



Jacqueline Filmes

RELEASE

A produtora carioca Jacqueline Filmes nasce a partir de uma nova fase do diretor e produtor Renato Martins, ex-sócio fundador da empresa Urca Filmes. Sua nova produtora pretende dar continuidade às parcerias e aos trabalhos que foram desenvolvidos por Renato durante o período em que foi sócio da Urca. Martins é diretor do longa-metragem documentário Carta para o Futuro, que foi filmado durante sete anos em Cuba. O filme ganhou os prêmios de: Melhor filme eleito pelo público e pelo júri oficial no festival Amazônia Doc (2012), Melhor documentário no festival CineSul (2012) e Melhor filme do festival REcine (2012). Martins foi co-montador dos filmes “Tropa de Elite 2” de José Padilha, filme de maior bilheteria da história do cinema nacional, “Os Desafinados”, de Walter Lima Jr. e “O Engenho de Zé Lins”, de Vladimir Carvalho, onde recebeu o prêmio de melhor montagem no festival de Brasília.

Na televisão Renato assinou; a direção geral do programa Globo Ciência nas temporadas (2010/2011/2012), uma realização da Fundação Roberto Marinho e Rede Globo. A criação e direção em parceria com Felipe Nepomuceno do programa de música instrumental “Estúdio 66”, que está em sua 7ª temporada no Canal Brasil. A Produção executiva das primeiras duas temporadas do programa “Sangue Latino” (2010/2011), também do Canal Brasil.

Currículo detalhado:

- Longa-metragem documental **“CARTA PARA O FUTURO”**. (Cuba 2011). Prêmio de Melhor documentário no festival CineSul 2012. Prêmios de Melhor filme eleito pelo público e pelo júri oficial no festival Amazônia Doc 2012. Prêmio de Melhor filme no festival Recine 2012.
- **Direção Geral** do programa **“GLOBO CIÊNCIA”**, temporadas 2010/2011/2012.
- **Direção** do vídeo institucional **“50 anos do Hospital da Lagoa”**
- **Direção e Produção** do DVD X-Tudo Cultural **“Festival de Novas Bandas”** para a FIRJAN/SESI CULTURAL
- **Produção Executiva** do Vídeo Clipe **“VERGONHA”** da cantora **Márcia Castro**, com direção de **PATRÍCIA PILAR**.
- DVD **“BEIJO BANDIDO” NEY MATOGROSSO - EMI**, em co-direção com Felipe Nepomuceno (Brasil, 2010).

JACQUELINE

rua visconde de **pirajá** . 517 | 502
ipanema . rio de janeiro . br

contato@jacquelinefilmes.com.br
+55 21 **3439.9627**



- DVD **“SABE VOCÊ” LEO GANDELMAN E CONVIDADOS - EMI**”, em co-direção com Felipe Nepomuceno (Brasil, 2008).
- DVD **“JOÃO DONATO e BUD SHANK, AO VIVO NO RIO DE JANEIRO – BISCOITO FINO ”**, em co-direção com Felipe Nepomuceno (Brasil, 2007).
- Curta-metragem documental **“MULTIPLICADORES”**, em co-direção com Lula Carvalho. Único curta-metragem beneficiado pela Seleção Patrocínios do BNDES em (2004). Filme contemplado com dois prêmios nacionais. Foi vendido para TV e participou de alguns projetos de difusão
- Curta-metragem documental **“ALÔ TOCAYO”**, em co-direção com Lula Carvalho rodado em Havana. (Cuba 2003). Filme contemplado com 3 prêmios nacionais e 3 prêmios internacionais. Foi vendido para TV e participou de alguns projetos de difusão.
- Curta-metragem documental **“ATROCIDADES MARAVILHOSAS”**, em co-direção Lula Carvalho e Pedro Peregrino (Brasil, 2002). Filme contemplado com 5 prêmios nacionais. Foi vendido para TV e participou de alguns projetos de difusão.
- Programa **“ESTÚDIO 66”** (Canal Brasil/Globosat), 7 temporadas de 2006 a 2012 em co-direção com Felipe Nepomuceno. Série que leva ao telespectador da TV a Cabo o que há de melhor no cenário da musica instrumental brasileira.
- **Produtor Executivo** do programa **SANGUE LATINO** 2010/2011 em co-produção com o Canal Brasil e TV Cultura
- **Produtor Executivo** do Longa-metragem **“DEPOIS ROLA O MOCOTO”**, com direção de Jeferson Nascimento e Debora Rosenblut. Projeto contemplado pelo edital Doc TV, uma realização do canal TV Brasil.
- **Montagem Adicional** do filme **“TROPA DE ELITE 2”**, longa-metragem de José Padilha, estrelado por Wagner Moura. Filme de maior bilheteria do cinema brasileiro, com mais de 12 milhões de expectadores.
- **Montagem** do filme **“OS DESAFINADOS”**, longa-metragem de Walter Lima Jr, estrelado por Rodrigo Santoro, Selton Mello, Claudia Abreu, Alessandra Negrini e grande elenco.
- **Montagem e Finalização** do filme **“O ENGENHO DE ZÉ LINS”**, documentário de longa-metragem dirigido por Vladimir Carvalho. Prêmio Melhor Montagem de Longa Metragem Festival de Brasília 2006

JACQUELINE

rua visconde de **pirajá** . 517 | 502
ipanema . rio de janeiro . br

contato@**jacquelinefilmes**.com.br
+55 21 **3439.9627**



- **Montagem e Pós-Produção** do filme **“TAMBORO”**, documentário de longa-metragem dirigido por Sérgio Bernardes. Prêmio de melhor montagem e Prêmio da Crítica no festival internacional do Rio de Janeiro 2009.
- **Montagem** do documentário **“ARQUITETOS DO PODER”**, dirigido por Vicente Ferraz e Alessandra Alde.
- **Assistência de Edição e Pós-Produção** do documentário **“SOY CUBA, O MAMUTE SIBERIANO”**, dirigido por Vicente Ferraz.
- **Montagem** do curta-metragem documental **“Ervas e Saberes da Floresta”**, filme contemplado pelos editais da Petrobras e Ministério da Cultura, com direção de Zienhe Castro.
- **Montagem** do filme **“BASES PARA UNHAS FRACAS”**, curta-metragem de Alexandre Vogler
- **Montagem** do filme **“TOMAZ FARKAS, BRASILEIRO”**, curta-metragem de Walter Lima Jr, sobre o fotografo e produtor Tomaz Farkas. Premio de melhor montagem no festival RECINE 2004.
- **Montagem** do filme **“ACHADOS E PERDIDOS”**, curta-metragem de Eduardo Albergaria.
- **Roteiro de montagem** do longa-metragem **“EM BUSCA DOS DINOSSAUROS”**. Duração: 70 minutos. Dirigido por João Carlos Nogueira, Leonardo Edde e Maurizio D’Átri;
- **Edição e Pós-Produção** da vídeo-instalação **“NÓS E NÃO NÓS – 3 TELAS”**, dirigida por Sérgio Bernardes.
- **Montagem e Pós-Produção** da Série para o canal de TV MultiRio **“PRESENTE DO FUTURO”**, dirigida por Vicente Ferraz.
- **Montagem** do Longa-metragem documental **“A RUA DOS MENINOS”**, uma co-produção da Urca Filmes com Ravina Produções, e dirigida por Luciana Minhoz.

JACQUELINE

rua visconde de **pirajá** . 517 | 502
ipanema . rio de janeiro . br

contato@**jacquelinefilmes.com.br**
+55 21 **3439.9627**